بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العلى الأعلى * والصلاة والسلام على مرشد الأمم الى الطريقة المثلى * والرضا عن آله الأبرار * وصحبه الأخيار * أما بعد فهذه رسالة فى الألفاظ المؤنثة سماعاً جمعتها مرتبة على حروف المعجم لتكون تذكرة لى ولمن شاء ان يذكر بها من الكتاب والأدباء بعدى *

وقد أخذت فيها على القلم أن يستشهد على كل كلمة بنص أمام من أئمة اللغة * وستجد فيها ما ينبهك على ان الشيخ ابن الحاجب وغيره قد أوردوا كلمات فيما يجب تأنيثه والتحقيق أنها مما يجوز فيها التذكير والتأنيث * واليك ما تقصيت أثره ووقعت عليه يدى من هذه الاسماء

(الاُبْطُ) هو باطن المنكب، وتكسر الباء، تذ
يؤنث. قاموس وقال ابن جنى: يذكر ويؤنث وتذكيره
أجود. قال أبو حاتم سألت بعض فصحاء العرب عن
تأنيث الابط فنكره أشد الانكار فقلت أنه حكى لنا
أن بعض العرب قال: وقع السوط حتى برقت ابطه فقال:
ليس هذا من العربية انما هو حتى وضح ابطه. المخصص.
(الابْهَامُ) اكبر الأصابع وقد تذكر. قاموس.
وقال ابن جنى: الابهام يؤنث وتذكيره لغة لبنى أسد
(الأُذُنُ) الأذن بالضم وبضمتين معروفة مؤنثة.
قاموس. وفى لسان العرب: وأذن كل شىء مقبضه
كأذن الكوز والدلو على التشبيه وكله مؤنث

(الأرْنَبُ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وعده صاحب المكمل فيما يؤنث . وظاهر عبارة المبرد فى الكامل انه يؤنث اذا قصد به انثى ويذكر اذا أريد به ذكر ، قال : ان العقاب يقع على الذكر والأنثى وانما ميز باسم الاشارة كالأرنب

(أَرْوَى) هى جمع أو اسم جمع لأروية وهى الأنثى من الوعول ، عدها صاحب المكمل فيما يؤنث . وفى اللسان والأروى مؤنث

(الأزْيَبُ) السرعة والنشاط مؤنث ، يقال مرّ فلان وله ازيب منكرة اذا مرّ مراً سريعاً من النشاط . لسان العرب

(الأزَارُ) الملحفة ويؤنث. قاموس. والازار الملحفة يذكر ويؤنث عن اللحيانى . لسان العَرب . وقال ابن

سيده : وقول أبى ذؤيب « وقد علقت دم القتيل ازارها » يجوز ان يكون على لغة من انث الازار

(الاسْتُ)عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه : واورده صاحب المكمل فى شرح المفصل فى قبيل المؤنث السماعى

(الاصْبَعُ) أشار صاحب القاموس الى وجهى التأنيث والتذكير بقوله : وقد تذكر. وقال أبو فارس: الأجود فى اصبع الانسان التأنيث. وقال الصاغانى: يذكر ويؤنث والغالب التأنيث

(الاشْفَى) المثقب والسراد يخرز به ، ويؤنث . قاموس .

(الاضْحَى) جمع اضحاة وهى الذبيحة يذكر ويؤنث ومن ذكر ذهب بها الى اليوم . لسان العرب ، وأدب الكاتب لابن قتيبة .

(الافعى) ذكرها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وكذلك أوردها صاحب المكمل فى حساب مايؤنث.

(الألف) الألف من العدد مذكر ولو أنث باعتبار الدراهم لجاز. قاموس. وقال ابن جنى الألف من العدد مذكر فان أنث فانما يذهب بها الى الدراهم

(الآل) هو السراب أو خاص بما فى أول النهار ويؤنث. قاموس. وقال ابن جنى: الآل الذى يشبه السراب مذكر وتأنيثه لغة

حرف الباء

(بشر) أورده صاحب المكمل فيما يؤنث ويذكر ومعناه انه يقع على الأنثى والذكر ولكن يقال هى بشر وهو بشر كما فى لسان العرب

(البطن) خلاف الظهر مذكر. قاموس. ومثله فى

لسان العرب ثم قال : وحكى ابو عبيدة ان تأنيثه لغة

(الْبَلَدُ) بلد يذكر ويونث . مصباح. قال سيبويه هذه الدار نعمت البلد فأنث حيث كان الدار : لسان العرب .

(الْبِنْصَرُ) البنصر مؤنثة . قاموس . ومثله فى اللسان

(البِئرُ) هى أنثى . قاموس . ومثله فى اللسان

حَرْفُ التَاء

(تَمرٌ) يذكر ويؤنث. المكمل فى شرح المفصل

حَرْفُ الثَاء

(الثَّدْيُ) أشار صاحب القاموس الى وجه التأنيث بقوله ويؤنث . وقال النووى فى شرح مسلم . الثدى مذكر وقد يؤنث فى لغة . وفى المحكم. الثدى معروف يذكر ويؤنث

(ثَعْلَبُ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه

حرف الجيم

(الجَحِيمُ) عده ابن قتيبة وابن الحاجب فيما يؤنث . وقال ابن جنى . الجحيم من بين أسماء جهنم مذكر وسائر أسمائها مؤنث .

(الجَزُورُ) يقع على الذكر والأنثى ، وهو يؤنث لان اللفظة مؤنثة ، تقول هذه الجزور وان أردت ذكرا . لسان العرب .

(الجِمَارُ) حبل يشد به المستقى وسطه اذا نزل فى البئر لئلا يقع فيها . عده صاحب المكمل فى شرح المفصل مما يؤنث

(الجَنَاحُ) عده صاحب المكمل فى شرح المفصل فيما يؤنث : وقال صاحب اللسان . جمع الجناح أجنحة

وأجنح ، حكى الاخيرة ابن جنى وقال كسروا الجناح: وهو مذكر على أفعل وهو من تكسير المؤنث لأنهم ذهبوا بالتأنيث الى الريشة

(الجِنُّ) عده صاحب المكمل فى جملة مايؤنث .
وفى اللسان قوله
«لاينفخ التقريب منه الابهرا * اذاعرته جنه وابطرا ».
قد يجوز ان يكون جنون مرحه وقد يكون الجن هنا هذا النوع المستتر عن العيون اى كأن الجن تستحثه. ويقويه قوله : عرته . لان جن المرح لا يؤنث انما هو كجنونه.

(جَهَنَّمُ) اسم لنار الآخرة منع من الصرف للتعريف والتأنيث . لسان العرب .

(الجَامُ) عده صاحب المكمل فيما يؤنث وقال صاحب اللسان . ابن برى : الجام جمع جامة وتصغيره جوية وهى مؤنثة أعني الجام .

(جَيْألُ) الضبع قال ابن برى جيأل غير مصروف التأنيث والتعريف . لسان العرب .

حَرْفُ الحاء

(الحانُوتُ) يذكر ويؤنث التبريزى فى شرح معلقة طرفة . وقال ابن جنى والزجاج هى موءنثة فان ذكرت فانما يعنى بها البيت .

(الحدَثانُ) قال الأزهرى: ربما انثت العرب الحدثان يذهبون به الى الحوادث . وقال الفراء : تقول العرب اهلكتنا الحدثان . لسان العرب .

(الحُدُورُ) يقال وقعنا فى حدور منكرة وهى الهبوط لسان العرب .

(الحرْبُ) الحرب أنثى وحكى ابن الأعرابى فيها التذكير والأعرف تانيثها وانما حكاية ابن الاعرابى

نادرة . لسان العرب .

(حَلَاقِ) بنيت على الكسر لانه حاصل فيها العدل والتأنيث والصفة الغالبة . لسان العرب . ويريد بالعدل انها معدولة عن الحالقة

(الحَالُ) كينة الانسان وهو ما كان عليه من خير أو شر يذكر ويؤنث ، اللحيانى يقال حال فلان حسنة وحسن والواحدة حالة يقال هو بحالة سوء فمن ذكر الحال جمعة أحوالا ومن انثها جمعه حالات . لسان العرب .

(الحَمَّامُ) قال أبن برى : وقد جاء الحمام مؤنثا فى بيت زعم الجوهرى انه يصف حماما وهو قوله

فذا دخلت سمعت فيها رجة

لغط المعاول فى بيوت هداد

قال ابن سيده : والحمام الديماس مشتق من الحميم مذكر تذكره العرب . وقال سيبويه : جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسر جعلوا ذلك عوضاً من التكسير . لسان العرب .

(حَضَاجِر) هى الضبع أوردها مظهر الدين صاحب المكمل فى شرح المفصل فى قبيل مايؤنث سماعا وقال صاحب اللسان : حضاجر اسم للذكر والأنثى من الضباع سميت بذلك لسعة بطنها وعظمه

(حَضَارِ) عده صاحب المكمل فيما يؤنث سماعا . وقال صاحب اللسان : وحضار مبنية مؤنثة مجرورا بدا اسم كوكب

حَرْفُ الخاء

الخِرْنِق : ولد الأرنب يذكر ويؤنث المكمل فى

شرح المفصل : وفى اللسان انه يقع على الذكر والأنثى.

(الخَلِيفَةُ) قال صاحب القاموس : والخليفة السلطان الأعظم ويؤنث :

(الخَمْرُ) قال ابن جنى : الخمر أنثى وكذلك جميع أسمائها . وذكر صاحب القاموس وجه التذكير فقال: وقد يذكر . قال شارحه المرتضى : الأعرف فى الخمر التأنيث وقد يذكر وأنكره الأصمعي .

(الخِنْصَرُ) الخنصر بفتح الصاد الأصبع الصغرى أو الوسطى مؤنث . قاموس .

حَرْفُ الدَّالِ

(الدَّبُورُ) أسماء الرياح كلها مؤنثة إلا الاعصار . تاج العروس فى مادة « دبر »

(الدِّرْعُ) الدرع لبوس الحديد تذكر وتؤنث .

حكى اللحيانى درع سابغة ودرع سابغ . وتصغير درع دريع بغير هاء على غير قياس لان قياسه بالهاء وهو أحد ماشذ من هذا الضرب . لسان العرب . وقال ابن جنى : درع الحديد أنثى ودرع المرأة مذكر لاغير . وهذا ماقاله اللحيانى فى درع المرأة . وفى اللسان : ودرع المرأة قميصها وهو أيضاً الثوب الصغير تلبسه الجارية الصغيرة فى بيتها وكلاهما مذكر وقد يؤنثان

(الدَّلوُ) الدلو معروفة واحدة الدلاء التى يستقى بها تذكر وتؤنث . لسان العرب . وقال ابن جنى : يجوز تذكير الدلو . وهذا يدل على ان الأكثر التأنيث حتى عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه :

(الدَّارُ) هو المحل يجمع البناء والعرصة وقد تذكر قاموس . وقال الجوهرى : الدار مؤنثة وانما قال تعالى (ولنعم دار المتقين) فذكر على معنى المثوى والموضع

كما قال عز وجل (نعم الثواب وحسنت مرتفقاً) فانث على المعنى :

حرف الذال

(الذِّرَاعُ) الذراع ما بين طرفى المرفق الى طرف الأصبع الوسطى أنثى وقد تذكر . وقال أبى برى الذراع عند سيبويه موءنثة لاغير . لسان العرب . وقال ابن جنى الذراع موءنثة وربما ذكرت

(ذُكاءُ) بالضم اسم الشمس معرفة لاينصرف ولا تدخله الألف واللام تقول هذه ذكاء طالعة . لسان العرب .

(الذَّنوبُ) هى الدلو أو فيها ماء أو الملأى أو دون الملأى . قاموس . فى تهذيب التبريزى . الذنوب تذكر وتوءنث . المزهر . وقيل ان الذنوب تذكر وتوءنث . لسان العرب .

(الذَّوْدُ) القطيع من الابل . قال ابن سيده الذود مؤنث وتصغيره بغير هاء على غير قياس. لسان العرب

(الذَّهَبُ) الذهب التبر ويؤنث . قاموس . يقال ان التأنيث لغة أهل الحجاز ، وسائر العرب يقولون هو الذهب : تاج العروس .

حَرفُ الرَّاءِ

(الرِّجْلُ) قال أبو اسحق. والرجل من أصل الفخذ الى القدم أنثى . لسان العرب .

(الرَّحِمُ) هو بيت الولد أنثى . المخصص . والرحم رحم الأنثى وهي مؤنثة . لسان العرب .

(الرَّحَا) الرحا مؤنثة. قاموس. ابن سيده الرحى الحجر العظيم أنثى والرحى معروفة التي يطحن بها. لسان العرب.

(الرُّوحُ) الروح النفس يذكر ويؤنث والجمع

الأرواح . التهذيب قال أبو بكر ابن الانبارى الروح والنفس واحد غير ان الروح مذكر والنفس موئنثة عند العرب . لسان العرب . وقال ابن جنى الروح مذكر فان أنث فتما يعنى به النفس . واشار صاحب القاموس الى وجه التأنيث بقوله ويوئنث .

(الرِّيحُ) الريح نسيم الهواء أنثى . مخصص . الريح نسيم الهواء وكذلك نسيم كل شيء وهى موئنثة . لسان العرب . وقال صاحب المكمل فى تعداد مايوئنث: الريح وجميع أسمائها كالجنوب والشمال وغيرهما

حَرْفُ الزَّاي

(الزُّقاقُ) الزقاق السكة يذكر ويوئنث قال الأخفش أهل الحجاز يؤنثون الطريق والسراط والسبيل والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو

تميم يذكرون هذا كله . لسان العرب .

حَرْفُ السِّينِ

(سَبَاطِ) كقطام هى الحمى ذكرها صاحب المكمل فيما يؤنث .

(السَّبِيلُ) السبيل الطريق وما وضح منه يذكر ويؤنث . لسان العرب . وقال ابن الأثير : والسبيل فى الأصل الطريق والتأنيث فيها أغلب

(السَّرَابُ) قال اللحيانى . السراب يذكر ويؤنث لسان العرب .

(السَّراويلُ) السراويل فارسى معرب يذكر ويؤنث ولم يعرف الأصمعى فيه إلا التأنيث . لسان العرب . وعلى تأنيثها اقتصر ابن جنى فى رسالته وابن الحاجب فى قصيدته . واشار صاحب القاموس الى وجهي

التأنيث والتذكير بقوله . وقد تذكر

(السُّرَى) سير عامة الليل ويذكر. قاموس وكذلك قال صاحب اللسان . تذكره العرب وتؤنثه قال ولم يعرف اللحيانى الا التأنيث

(السَّعِيرُ) عدها الشيخ ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وسبق فى الكلام على جحيم قول ابن جنى . الجحيم من بين أسماء جهنم مذكر وسائر أسمائها مؤنث

(سَقَرٌ) عدها الشيخ ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وقال تعالى (وما أدراك ما سقر لاتبقى ولا تذر لواحة للبشر عليها تسعة عشر) الآية

(السِّقْطَ) مثلث السين هو ماسقط بين الزندين وقبل استحكام الورى ذكره صاحب المكمل فيما يؤنث فى اللسان عن ابن سيده أنه يذكر ويؤنث

(السِّكِّينُ) السكين المدية تذكر وتؤنث . قال ابن الأعرابى لم اسمع تأنيث السكين : وقال ثعلب قد سمعه الفراء قال الجوهرى . والغالب عليه التذكير لسان العرب .

(السِّلَاحُ) هو مايقاتل به يذكر ويؤنث والتذكير أعلى لانه يجمع على أسلحة وهو جمع للمذكر . مصباح . وقال صاحب اللسان . السلاح اسم جامع لآلة الحرب وخصّ بعضهم به ما كان من الحديدة يؤنث ويذكر والتذكير أعلى لانه يجمع على أسلحة وهو جمع المذكر مثل حمار وأحمرة . ورداء وأردية

(السُّلْطَانُ) السلطان الوالى وهوفعلان يذكر ويؤنث والسلطان قدرة الملك يذكر ويؤنث . وقال ابن السكيت السلطان مؤنثة يقال : قضت به عليه السلطان وقد آمنته السلطان . قال الأزهرى وربما ذكر السلطان .

لان لفظه مذكر . وقال الفراء السلطان عند العرب الحجة ويذكر ويؤنث فمن ذكر السلطان ذهب به الى معنى الرجل ومن أنثه ذهب به الى معنى الحجة . لسان العرب .

(السِلْم) السلم الصلح يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث . لسان العرب .

(السُلَّمُ) السلم كسكر المرقاة وقد تذكر . قاموس وفى المحكم . السلم الدرجة والمرقاة يذكر ويؤنث

(السَّمَاءُ) وسماء كل شيء اعلاه مذكر . والسماء التى تظل الأرض أنثى عند العرب لانها جمع سماءة . والسماء السحاب والسماء المطر مذكر . ومنهم من يؤنثه وان كان بمعنى المطر كما تذكر السماء وان كانت مؤنثة . لسان العرب. السماء معروفة وقد تذكر. قموس.

(السَّمومُ) الريح الحارة تؤنث . لسان العرب .

(السِّنُّ) سن الجارحة مؤنثة ثم استعيرت للعمر استدلالا بها على طوله وقصره وبقيت على التأنيث . النهاية لابن الأثير . السن واحد الأسنان: ابن سيده السن الضرس أنثى . لسان العرب .

(السَّاق) والساق مؤنث قال الله تعالى (والتفت الساق بالساق) . لسان العرب.

(السِّوَاكُ)السواك اسم العودالمسواك يذكرويؤنث وقيل السواك تؤنثه العرب وفى الحديث « السواك مطهرة للفم » قال أبو منصور ماسمعت ان السواك يؤنث ، فهو مذكر وقولهم مطهرة كقولهم : الولدمجبنة مبخلة . لسان العرب . وأشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله : والعود مسواك وسواك بكسرهما

أى (الميم والسين) ويذكر

(السُّوقُ) ابن سيده : السوق التى يتعامل فيها تذكر وتؤنث . لسان العرب . ونقل صاحب المزهر عن الأخفش ان أهل الحجاز يؤنثونها وبنو تميم يذكرونها .

(سَه) هى الأست عده صاحب المكمل فى جملة ما يؤنث وقال أوس « وانت السه السفلى اذا دعيت نصر »

حَرْفُ الشِّينِ

(شَعُوب) عدها صاحب المكمل فى شرح المفصل فيما يؤنث سماعا . وفى اللسان: شعبته شعوب أى المنية

(الشِّمَالُ) قال ابن سيده فى المخصص . وقد كسرت يعنى شمال على الزيادة التى فيها فقالوا شمائل كما قالوا فى

الرساله رسائل اذ كانت مؤنثة مثلها

(الشَّمْسُ) قال ابن جنى . الشمس الطالعة مؤنثة والشمس الذى فى القلادة ذكر . الشمس معروفة مونثة . قاموس . قال اللحيانى . الشمس ضرب من الحلى مذكر . لسان العرب .

حَرْفُ الصَّادِ

(الصَّبُوبُ) عده صاحب المكمل فيما يؤنث . وكذلك قال ابن جنى : الصبوب مؤنثة مثل الصعود

(الصَّبَا) أوردها صاحب المكمل وغيره فيما يؤنث اعاد عليها صاحب القاموس . الضمير مؤنثاً

(الصَّعُودُ) الطريق صاعدا مؤنثة . لسان العرب . قال ابن جنى . الصعود من الارض مؤنثاً

(الصِّلَاح) والصلاح بكسر الصاد مصدر المصالحة

والعرب تؤنثها والاسم الصلح يذكر ويؤنث . لسان العرب .

(الصُّلْحُ) الصلح بالضم السلم ويؤنث قاموس

(صَلِيفُ) هى صفحة العنق يذكر ويؤنث . المكمل فى شرح المفصل

(الصَّاعُ) قال ابن جنى . الصاع يذكر ويؤنث . وقال صاحب اللسان . والصاع مكيال لاهل المدينة يأخذ أربعة أمداد يذكر ويؤنث فمن أنث قال ثلاث اصوع مثل ثلاث أدور ومن ذكره قال أصواع مثل أثواب وقيل جمعه أصوع . وفى القاموس. الصاع الذى يكال به ويؤنث .

(الصُّوَاعُ) قال صاحب اللسان الصواع اناء يشرب فيه مذكر ثم قال . وأما قوله تعالى (ثم استخرجها من

وعاء أخيه) فان الضمير راجع الى السقاية من قوله (جعل السقاية فى رحل أخيه) وقال الزجاج هو يذكر ويؤنث •

حَرْفُ الضَّادِ

(الضَّبُعُ) قال صاحب اللسان الضبع والضبع ضرب من السباع أنثى ثم قال والضبع السنة الشديدة المهلكة المجدبة مؤنث قال عباس بن مرداس

أبا خراشة أما أنت ذا نفر

فان قومى لم تأكلهم الضبع

وفى القاموس الضبع بضم الباء وسكونها مؤنثة

(الضُّحَى) قال التبريزى فى شرح المعلقات: الضحى مؤنثة تأنيث صيغة وليست الالف فيها بالف تأنيث وانما هو بمنزلة موسى الحديد . وفى لسان العرب والضحى

مقصورة مؤنثة وذلك حين تشرق الشمس قال .
وتصغيرها بغير هاء لئلا تلتبس بتصغير ضحوة
(الضَرَب) بسكون الراء وفتحها أشهر وهو العسل الابيض يذكر ويؤنث كما فى تاج العروس ولم يذكر فيه ابن جنى سوى التأنيث

(الضِرْس) الضرس السن وهو مذكر مادام له هذا الاسم لان الاسنان كلها أناث الا الاضراس والانياب وقال ابن سيده الضرس السن يذكر ويؤنث وأنكر الاصمعى تأنيثه لسان العرب : والضرس بالكسر السنّ مذكر • قاموس

(الضِلَعُ) قال صاحب القاموس الضلع مونثة وقال شارحه المرتضى هذا هو المشهور وقيل مذكرة وقيل بالوجهين وهو مختار ابن مالك . وفى اللسان الضلع والضلع لغتان محنية الجنب مؤنثة

حرف الطاء

(الطاغوت) مايعبد من دون الله قال ابن جنى . الطاغوت يذكر ويؤنث ومثله للثعالبى فى فقه اللغة . وفى اللسان: الطاغوت يقع على الواحد والجميع والمذكر والمؤنث ثم قال وقال ابن السكيت هو مثل الفلك يذكر ويؤنث .

(الطَّرِيقُ) مذكر ويؤنث قاموس وقال شارحه المرتضى والذى صرح به الصاغانى ان التذكيرأ كثر. وفى اللسان الطريق يذكر ويؤنث فجمعه على التذكير أطرقة كرغيف وأرغفة وعلى التأنيث أطرق كيمين وأيمن .

(الطَّسْتُ) قال ابن جنى : الطس والطسة والطست

مؤنثات. ونقل الشهاب فى شفاء الغليل عن المغرب ان طست مؤنثة. والتحقيق ان التاء فى طست ليست أصلية بدليل جمعه على طساس وتصغيرها على طسيسة

(الطَّاسُ) قال ابن جنى الطاس مؤنثة

حَرْفُ الظَّاء

(الظُّهْرُ) قال صاحب اللسان: الظهر ساعة الزوال ولذلك قيل صلاة الظهر وقد يحذفون على السعة فيقولون هذه الظهر يريدون صلاة الظهر

حَرْفُ العَيْنِ

(العَاتِقُ) مذكر وقد انث المخصص. وقال ابن جنى العاتق يذكر ويؤنث. واشعر صاحب القاموس الى الوجهين بقوله ويؤنث

(العَجُز) قال صاحب اللسان : بعد ان حكى فيه لغات شتى : يذكر ويؤنث وقال اللحيانى . هى مؤنثة نقط . والعجز مابعد الظهر وجميع تلك اللغات تذكر وتؤنث والجمع اعجاز لايكسر على غيره .واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله ويؤنث .

(العُربُ) بالضم وبالتحريك خلاف العجم مؤنث قاموس .

(العُرُس) طعام الابتناء انثى المخصص . فى اللسان: والعرس والعرس مهنة الاملاك والبناء وقيل طعامه خاصة انثى تؤنثها العرب وقد تذكر وتصغيرها بغير هاء وهو نادر اذ هو مؤنث على ثلاثة احرف

(العَرُوض) هو ميزان الشعر واسم للجزء الاخير من النصف الاول سالما او مغيرا مؤنثة . قاموس . وربما ذكرت كما فى اللسان . مرتضى

(العَسَل) اشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير والتأنيث بقوله : ويؤنث

(العَصَا) العود انثى . قاموس .

(العَصْر) وقالوا هذه العصر على سعة الكلام يريدون صلاة العصر . لسان العرب .

(العَضُدُ) قال صاحب اللسان بعد ان حكى لغاته : كلّ يذكر ويؤنث وقال اللحياني : العضد مؤنثة لا غير وفي المخصص : وهي تذكر وتؤنث

(العَقِبُ) مؤخر القدم انثى . المخصص .

(عَقْرَب) معروف ويؤنث . قاموس . وقال الليث يذكر ويؤنث بلفظ واحد والغالب عليه التأنيث . وقال ابن جني : العقرب اسم للذكر والأنثى

(عَنْبر) اشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير

فيوما يجارينا الهوى غير ماضى
ويوما ترى منهن غولا تغول

حَرْفُ الفَاء

(الفَأْسُ) الفأس آلة من آلات الحديد يحفر بها ويقطع ، انثى . لسان العرب .

(الفَخِذُ) وصل ما بين الساق والورك ، انثى . لسان العرب .

(الفَرَسُ) يقال للذكر والأنثى . قال ابن سيده : واصله التأنيث فلذلك قال سيبويه : وتقول ثلاثة افراس اذا اردت المذكر الزموه التأنيث وصار فى كلامهم للمؤنث اكثر منه للمذكر حتى صار بمنزلة القدم . لسان العرب .

(الفِرْدَوْسُ) قال اهل اللغة الفردوس مذكر وقد يؤنث

ومنه قوله تعالى (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون) وانما انث لانه عنى به الجنة وهو قليل . تاج العروس.
(الفِرْسِن) هو للبعير كالحافر للفرس مونثة . قاموس
والفرسن فرسن البعير وهى مونثة . لسان العرب
(الفُلْك) قال ابن جنى الفلك يذكر ويؤنث . وقال صاحب القاموس الفلك السفينة ويذكر . وقال صاحب المخصص : الفلك واحد وجمع ويذكر .
(الفِهْر) اشار صاحب القاموس الى وجهى التذكير والتأنيث بقوله . ويؤنث . ونقل شارحه عن الفراء ان الفهر يذكر ويؤنث خلاف قول الليث : عامة العرب تؤنث الفهر

حرف القاف

(القَتَب) قال ابن جنى القتب من الامعاء انثى وقال صاحب القاموس القتب اكاف البعير مذكر وقد يؤنث

(قُدَّام) قال ابن جنى قدام انثى وتصغيرها بالهاء واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله قدام ضد وراء وقد يذكر

(القَدَم) اقتصر صاحب القاموس فيه على التأنيث ونقل شارحه المرتضى انه اذا قصد به الجارحة يجوز فيه التذكير والتأنيث

(القَدُوم) القدوم آلة للنجر مؤنثة . قاموس

(القِدْر) القدر معروفة انثى او يؤنث . قاموس

(القَفَا) قال الازهرى القفا مقصور مؤخر العنق الفها واو والعرب تؤنثها والتذكير اعم . وقال ابن سيده : القفا وراء العنق انثى وقال اللحيانى : القفا يذكر ويؤنث

(القَلْت) هى النقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء .

وفى اللسان والمخصص ورسالة ابن جنى : القلت انثى

(القَلِيب) البئر قبل ان تطوى ، تذكر وتؤنث قال ابن جنى : القليب تذكر وتؤنث واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله : ويؤنث

(القَاع) هو ما انبسط من الارض قال صاحب اللسان : ويصغر قويعة من أنث ومن ذكر قال قويع

(حرف القاف)

(الكأْسُ) مؤنثة . لسان العرب . الكأس الاناء يشرب فيه او مادام الشراب فيه ، مؤنثة :قاموس.

(الكَبِد) اقتصر ابن جنى فيها على التأنيث وكذلك قال اللحيانى : هى مؤنثة فقط . وذكر صاحب القاموس الوجهين حيث قال :وقد يذكر .ونسب شارحه وجه التذكير الى الفراء وغيره

(الكَتِف) هى عظم عريض خلف المنكب ، انثى لسان العرب

(الكَحْل) السنة الشديدة يقال صرحت كحل اى أجدبت عده صاحب المكمل فيما يؤنث وقال صاحب اللسان : الكحل تصرف ولا تصرف على ما يجب فى هذا الضرب من المؤنث العلم

(الكِرْش) الكرش لكل مجتر فى الانسان وغيره بمنزلة المعدة للانسان ، تؤنثها العرب . لسان العرب

(الكُرَاع) مستدق الساق ويؤنث. قاموس. وقال ابن جنى هى انثى وقد يذكر

(الكَفّ) قال شيخنا: الكف مؤنثة وتذكيرها شاذ غير معروف وان جوزه بعض تأويلا. وقال بعض هى لغة قليلة . تاج العروس

(الكُمَيت) كزبير الذى خالط حمرته قنوء ؛ ويؤنث قاموس .

حرف اللام

(اللَّبُوس) هى الدرع ، عد صاحب المكمل فيما يؤنث

(اللسان) يذكر ويؤنث قال فى المصباح: ربما انث على معنى الرسالة والقصيدة من الشعر وقال الفراء : اللسان لم يسمع من العرب الا مذكرا وقال عمرو بن العلا : اللسان يذكر ويؤنث

(لَظى) لظى اسم جهنم غير مصروف للعلمية والتأنيث ، وفى التنزيل العزيز (كلا انها لظى نزاعة للشوى) لسان العرب

حرف الميم

(المَتْن) متنا الظهر مكتنفا الصلب ويؤنث .

قاموس . وقال ابن جنى : المتن مذكر وربما انث

(المِجْمَر) فى التهذيب : المجمر قد يؤنث وهى التى يدخن بها الثياب . لسان العرب .

(المِسْكُ) قال ابن سيده : المسك ضرب من الطيب مذكر وقد انثه بعضهم على انه جمع واحدته مسكة . وقال الجوهرى . واما قول جران العود

لقد عاجلتنى بالسباب وثوبها

جديد ومن اردانها المسك تنفح

فانما أنثه لانه ذهب به الى ريح المسك . لسان العرب

(المِعَى) من اعفاج البطن ، وقد يؤنث قاموس

(المِلْح) معروف وقد يذكر . قاموس . وقال صاحب اللسان الملح مايطيب به الطعام يؤنث ويذكر والتأنيث فيه اكثر

(المَنْجَنِيق) القذاف التى ترمى بها الحجارة اعجمى معرب قال صاحب اللسان هى مؤنثة . واشار صاحب القاموس الى وجهى التأنيث والتذكير بقوله : وقد تذكر

(المَنُونُ) قال صاحب اللسان : هو يذكر ويؤنث فمن انث حمل على المنية ومن ذكر حمل على الموت

(المُوسَى) مايحلق به ، من جعله فعلى قال يذكر ويؤنث . وحكى الجوهرى عن الفراء قال هى فعلى ويؤنث . وقال عبد الله بن سعيد الاموى : هو مذكر لاغير وهو مفعل من اوسيت راسه قال ابو عبيد ولم يسمع التذكير فيه الامن الاموى . لسان العرب .

حرف النون

(النَّفْس) قال أبو بكر بن الانبارى من اللغويين من سوى النفس والروح وقال هما شيء واحد الا ان النفس مؤنث والروح مذكر : وقال اللحيانى العرب

تقول رأيت نفساً واحدة مؤنث وكذلك ... نفساً فاذا قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذكروا وكذلك جميع العدد وقد يجوز التذكير في الواحد والاثنين والتأنيث في الجميع . لسان العرب .

(النَّوَى) قال ابن جني . النوى البعد مؤنث : وقال الجوهري : والنوى الوجه الذى ينويه المسافر من قرب أو بعد وهي مؤنثة لاغير والنوى الدار والنوى التحول من مكان الى مكان آخر او من دار الى دار غيرها كل ذلك انثى . لسان العرب . وفى اللسان : النوى جمع نواة التمر وهو يذكر ويؤنث

(النَّاب) السن خلف الرباعية مؤنث . قاموس

حرف الواو

(الوِرك) بالفتح والكسر وككتف ما فوق الفخذ

مؤنثة قاموس . والورك مافوق الفخذ كالكتف فوق العَضد انثي . لسان العرب

(وَرَءا) قال ابن جني وراء بمعنى خلف مؤنثة . واشار صاحبُ القاموس الى الوجهين بقوله . ويؤنث

حَرف الهاء

(الهبُوط) قال ابن جَنى الهبوط فى الارض أنثى

(الهُدَى) ابن سيده الهدى ضد الضلال وهو الرشاد والدلالة انثى . وقد حكى فيه التذكير واشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير والتأنيث بقوله . ويذكر . وقال ابن جنى قال اللحيانى الهدى مذكر قال وقال الكسائى. بعض بنى اسد يؤنثه . لسان العرب

حرف الياء

(اليَدُ) اليد مؤنثة وكذلك يد القميص ويد الرحا واليد التي يتخذها الرجل عند أخر. المخصص .

(اليَسَار) الشمال مؤنثة. المخصص .

(اليمين) القسم مؤنث . القاموس .

هذا ماتيسر جمعه من الكلمات المؤنثة وجوبا أو جوارا باتفاق أو على أحد الاقوال، وسميتها «الامتاع» بما يتوقف تأنيثه على السماع . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين